



Foto: Natascha Janssen

KRANENBURGH CULTUURCOACHES NASCHOOLS AANBOD SCHOOLJAAR 2017-2018

KRANENBURGH CULTURELE
BUITENPLAATS
IN BERGEN

KRANENBURGH CULTUURCOACHES: KUNST IN DE KLAS

De KRANENBURGH Cultuurcoaches zijn weer aan de slag! In deze gids vind je alle cursussen die je kind dit schooljaar kan gaan volgen op het gebied van beeldende kunst, zang, dans, theater en muziek. Dat kan in zowel Bergen, Schoorl als Egmond!

Start en kosten

Dit jaar zijn er workshops in drie periodes. Voor deze 8 naschoolse lessen vragen wij een **vaste bijdrage van € 25,-**. Wij wensen uw zoon of dochter heel veel plezier en inspiratie tijdens de lessen!

- **Periode 1: week van 16 oktober t/m 27 november 2017**
Herfstvakantie: 21 - 29 oktober | Kerstvakantie 23 december 2017 t/m 7 januari 2018
- **Periode 2: week van 29 januari t/m 30 maart 2018**
Voorjaarsvakantie na derde week: 24 februari t/m 4 maart 2018
- **Periode 3: week van 14 mei t/m 6 juli 2018**

Inschrijven

Aanmelden voor een van de cursussen kan door een bericht te sturen naar cultuurcoaches@kranenburgh.nl. Vermeld daarin de volledige naam, geboortedatum en school van het kind en de betreffende cursus. U krijgt vervolgens een bevestigingsmail met instructie voor de betaling van het cursusgeld. Let op: bij de cursussen is een maximaal aantal deelnemers gesteld, dus schrijf snel in!

Meer informatie

Als u nog vragen heeft kunt u contact opnemen met Lianne Vlaar en Laura Eijpe, educatie Kranenburgh, via: cultuurcoaches@kranenburgh.nl of 072-5898927.



De cultuurcoaches van KRANENBURGH brengen kunst in de klas. De cultuurcoaches van Bergen worden financieel mogelijk gemaakt door de gemeente Bergen en georganiseerd door KRANENBURGH, Culturele buitenplaats in Bergen. www.kranenburgh.nl

KRANENBURGH CULTUURCOACHES PER LOCATIE			
Locatie: school	Coach	Discipline	Lestijd en groep
Bergen			
ADRIAAN ROLAND HOLSTSCHOOL	Sies van Hoorn- Vrasdonk	BEELDEND: KERAMIEK	Donderdag: 15:15-16:15 Groep 4, 5 en 6 (Klas 2, 3 en 4)
BOSSCHOOL	Angela Vriend	DANS	Donderdag: 15:30-16:30 Groep 5 en 6
MATTHIEU WIEGMANSCHOOL	Myrtle Treurniet	MUZIEK	Dinsdag: 14:30-15:30 Groep 7 en 8
Egmond Aan de Hoef			
SINT JOZEFSCHOOL	Fraukje Weishaupt	MUZIEK	Vrijdag 12:15-13:15 Groep 3 en 4
Egmond Binnen			
DE WINDHOEK	Marie-Chantal Hoppenbrouwers	BEELDEND	Maandag: 15:30-16:30 Groep 6, 7 en 8
Egmond Aan Zee			
BRANDING	Miranda Molhoek	DANS	Dinsdag: 14:45-15:45 Groep 3, 4 en 5
Schoorl			
TEUN DE JAGER	Anno van der Heide	BEELDEND: STRIPTEKENEN	Maandag: 15:30-16:30 Groep 7 en 8
Groet			
KLIMDUIN	Marieke van Iersel	THEATER	Maandag: 15:15-16:15 Groep 5, 6 en 7

KLEI IS FANTASTISCH

Je werkt met je handen met klei en dat voelt prettig aan. Klei is een natuurlijk materiaal, zacht en toch stevig en je kan er van alles mee: opbouwen, uitrollen, inkrassen, stempelen, afdrukken maken, glad maken, polijsten, reliëf maken, noem maar op. We gaan al deze facetten van klei ontdekken. We werken aan de hand van een boek, een verhaal, een periode uit de geschiedenis of een idee van de kinderen. Met klei kan je heel veel uitdrukken.

Waar: Adriaan Roland Holtschool, Bergen

Voor groepen: 4, 5, 6 (klas 2, 3, 4)

Wanneer: donderdagen van 15.15 tot 16.15

Groepsgrootte: maximaal 10 leerlingen



Sies van Hoorn-Vrasdonk

Sies is beeldend kunstenaar en drijvende kracht achter de Stichting Los Zand die educatieve activiteiten in vele kunstdisciplines organiseert. Sies maakt beelden van klei en heeft veel ervaring met cursussen en workshops op het gebied van keramiek. Eigenzinnigheid van materiaal en kleurgebruik zijn kenmerkend voor haar werk. Met haar werk wil Sies de dingen die ze beleeft aan anderen laten zien en mee laten beleven. Ze wil laten zien hoe mooi het materiaal is. Voorwerpen van keramiek worden vaak heel vanzelfsprekend gevonden maar worden grote wonderen als je de processen kent waarmee ze zijn gemaakt.

THEATERDANS

Dansen is heerlijk! Fantasie, beweging, verwondering, ontdekking, ontwikkeling en dansbeleving zijn de ingrediënten die deze danslessen bijzonder maken. Al dansend kun je uitdrukking geven aan wat je voelt of ervaart. We dansen over een thema (bijvoorbeeld circus, machines of een verhaal) op verschillende soorten muziek en met materialen (bijvoorbeeld linten, sportfoto's of hoeden). Je kunt hieraan je eigen creatieve invulling geven door middel van de dansopdrachten die gegeven worden. We dansen individueel, in duetten en met de hele groep samen.

Waar: Bosschool, Bergen

Voor groepen: 5 en 6

Wanneer: donderdagen van 15.30 tot 16.30

Groepsgrootte: maximaal 12 leerlingen



Angela Vriend

Angela is afgestudeerd aan de PABO, aan de dansopleiding van de Hogeschool voor de Kunsten in Amsterdam en aan de post HBO opleiding voor Psychomotorisch Therapeut in Utrecht. Dansen is haar passie! Door te dansen kan ze haar gevoelens, beleving en ervaringen vertalen in vorm en beweging. Angela werkt met alle leeftijden, van peuters tot en met volwassenen. Daarnaast geeft ze cursussen en workshops en maakt projecten en voorstellingen in samenwerking met acteurs, muzikanten en kunstenaars.

ZING EN ZWING!

In deze 8 lessen gaan de leerlingen lekker samen zingen en naar een mooi concertje toewerken ter afsluiting. We zingen muziek uit verschillende genres, waaronder popmuziek, musical, liedjes van het junior songfestival en nog veel meer. Er wordt ook een choreografie/dans ingestudeerd ter ondersteuning van de liedpresentatie en soms ook wat kleine spelscènes. Als je van zingen houdt, dan is dit echt iets voor jou!

Waar: Matthieu Wiegmanschool, Bergen

Voor groepen: 5,6,7, 8

Wanneer: dinsdagen van 14:30 tot 15:30

Groepsgrootte: onbeperkt



Myrtle Treurniet

Myrtle Treurniet is docerend musicus, afgestudeerd aan het Conservatorium Alkmaar met als hoofdvak piano. Vervolgens heeft zij zich ook in zang gespecialiseerd. Ruim 20 jaar is ze zangdocent bij de NKT-theaterschool in Purmerend en ze heeft ruime ervaring als cultuurcoach. Myrtle heeft veel ervaring op het gebied van zang coaching van kinderkoren, musicalensembles, volwassen-gospel, klassieke en popkoren en solisten. Ze geeft ook zangworkshops als CKV docent op middelbare scholen. Naast het lesgeven treedt Myrtle regelmatig op, zowel als zangeres als pianist. Zij is als docent verbonden aan o.m. Artiance Centrum voor de Kunsten en Centrum voor de Kunsten Beverwijk.

TONEN TOVEREN

Speel je het liefst op een stoer keyboard, op een engelachtige harp, of misschien vind je zingen heel leuk? Hoe krijgen we ineens een idee, en wat doen we daarmee? In deze lessen worden de kinderen aangemoedigd eigen liedjes te maken en die zowel te zingen als te spelen. In combinatie hiermee leren de kinderen beter en zuiverder zingen en maken ze kennis met allerlei instrumenten. Ze leren de basis van het keyboard spelen en mogen de harp en klarinet uitproberen. Naast elementaire liedjes op het keyboard en eigen nummers, leren de kinderen favoriete kinderliedjes en popliedjes. Hierbij worden de leerlingen aangemoedigd muziek te maken vanuit het hart, vanuit een innerlijke motivatie en plezier. Naast de instrumentale vorming op keyboard, zang en creatieve ontwikkeling, wordt aandacht besteed aan algemene muzikale vorming: o.a. basaal noten leren lezen, gehoortraining, en ritmische vorming via spelletjes. Kinderen die al een instrument bespelen en noten kunnen lezen, krijgen daarbij een individuele opdracht.

Waar: Sint Jozefschool, Egmond aan den Hoef

Voor groepen: 3, 4

Wanneer: vrijdagen van 12.15 tot 13.15

Groepsgrootte: maximaal 10 leerlingen



Fraukje Weishaupt

Fraukje Weishaupt treedt op als singer-songwriter, Keltisch harpist, (bas)klarinetist en ze maakt muziektheatervoorstellingen voor kinderen. Ze is afgestudeerd aan het Conservatorium van Amsterdam en is sinds het seizoen 2015-2016 werkzaam als cultuurcoach. Fraukje geeft diverse lessen op basisscholen i.s.m. bijvoorbeeld de Muziekschool Amsterdam en Het LeerOrkest. Fraukje: 'Muziek spelen, zingen en verzinnen is niet alleen hartstikke leuk; Het bevordert ook creatief, innovatief denken. Het stimuleert de sociaal-emotionele ontwikkeling en verbindingen tussen linker- en rechter hersenhelft. Ik sluit graag bij de natuurlijke verwondering en nieuwsgierigheid van het kind.'

VAN KNOEIBOEL NAAR KUNST

We laten ons inspireren door kunstenaars die van waardeloze materialen prachtige kunst maakten, zoals Picasso, maar ook Karel Appel en andere Cobra kunstenaars. We gaan schilderen met verf op een echt schilderdoek, maar we gaan ook schilderen met hele andere materialen! We maken onder andere van houtresten een collage/schilderij dat een beetje van de muur af komt. Als laatste gaan we helemaal ruimtelijk werken en maken we van gevonden voorwerpen een kunstzinnig beeld. Dit beeld krijgt daarbij een passende sokkel of standaard. Zo werken wij tijdens de lessen van plat naar ruimtelijk.

Waar: De Windhoek, Egmond Binnen

Voor groepen: 6, 7, 8

Wanneer: maandagen van 15.30 tot 16.30

Groepsgrootte: maximaal 12 leerlingen



Marie-Chantal Hoppenbrouwers

Materieschilder Marie-Chantal Hoppenbrouwers heeft de opleiding “Beroepskunstenaar in de klas” afgerond en verzorgt sindsdien kunstprojecten in het basisonderwijs. Ze bouwt haar schilderijen op uit allerlei organische materialen zoals koffie, zand, zeewier en katoenbollen. Kinderen ervaren hoe het is om te werken met materialen die niet voor de hand liggen, zowel plat als 3D. Creatief en inventief zijn in het bedenken van oplossingen is belangrijk. Daarnaast moeten kinderen lekker vrij kunnen zijn in wat ze maken.

DANS MOET JE DOEN!

Dansen is bewegen en bewegen is gezond! Goed voor je lijf, maar ook goed voor je hersenen, wist je dat al? Wij gaan lekker vlot en swingend aan de slag, met nieuwe passen en nieuwe dansverhalen, waaronder over een spooky museum! We ontdekken spelenderwijs nieuwe manieren om te bewegen. We gaan zelf maken, voor elkaar optreden en tot slot ook nog voor de ouders dansen! Kom je ook?

Waar: Branding, Egmond aan Zee

Voor groepen: 3, 4, 5

Wanneer: dinsdagen van 15:30 tot 16:30

Groeps grootte: maximaal 14 leerlingen



Miranda Molhoek

Al voordat we geboren worden leren we bewegen. Dansen past bij die natuurlijke bewegingsdrang. Zet maar eens muziek op... kun jij stil blijven zitten? Miranda Molhoek van Studio de Mol is in 2002 afgestudeerd als docent dans bij Codarts in Rotterdam. Sindsdien geeft ze educatieve (Taal - en Rekendans), kunstzinnige en creatieve danslessen. Miranda: "Mijn werk als cultuurcoach is heel afwisselend en uitdagend. Kinderen reageren telkens weer anders op het lesmateriaal. En juist dat maakt het werk zo leuk!" Miranda heeft grote affiniteit met het jonge kind en zijn/haar belevingswereld. Heel graag benut ze alle fantasie die daar al aanwezig is, in haar danslessen.

STRIPTEKENEN

Houd je van tekenen? En wilde je altijd al je eigen stripverhaal maken, waarin je onbeperkt je fantasie kunt gebruiken? Dan zijn deze naschoolse lessen echt iets voor jou! Want hoe geef je een mens, dier, een schoen, huis of een boom een eigen gezichtsuitdrukking? Hoe teken je een lachende vis? Een voetballende hond? Of een boze buurman nadat een brutaal konijn zijn moestuin heeft opgegeten? En hoe kijkt dat konijntje met zijn volle buikje? Maakt hij snel een selfie, gaat hij zijn vriendinnetje bellen of verstopt hij zich? En hoe teken je geluiden? Bij striptekenen is alles mogelijk! Tijdens deze naschoolse lessen leer je je eigen stripfiguren ontwerpen en karikaturen tekenen. Ook leer je de beginselen van verhaalopbouw en een storyboard maken. Natuurlijk leer je ook tekentechnieken, zoals arceren. Iedereen krijgt een eigen schetsboek voor de oefeningen en waarin je je stripverhaal uitwerkt met een kroontjespen en inkt. Na afloop van de 8 lessen mag je het schetsboek meenemen.

Waar: Teun de Jager, School!

Voor groepen: 7 en 8

Wanneer: maandagen van 15:30 tot 16:30

Groepsmaat: maximaal 12 leerlingen



Anno van der Heide

Anno van der Heide is fotografe, beeldend kunstenaar en (foto)journaliste. Daarnaast is ze kunstdocente. Ze gaf les aan kinderen in cultuurcentrum De Blauwe Schuit (Hoorn) en De Meerse (Hoofddorp), op het Sancta Maria Lyceum (Haarlem) aan jongeren en op de avondkunstacademie in Paramaribo was ze gastdocente voor volwassenen. Verder geeft ze workshops en privélessen. “Ik vind het uitermate belangrijk dat kinderen hun fantasie en creativiteit ontwikkelen. Daardoor leren ze kritisch te kijken naar de permanente waterval van beelden waarmee ze worden geconfronteerd.”

WAT IS JOUW VERHAAL?

Bij theater mag je eindelijk eens doen alsof. Kies je eigen verhaal. Wat is er leuker dan je juf na te doen, of een boze agent, de keurige winkeljuffrouw, je verwend broertje, de verdrietige prinses of de baas van het land?! In een serie van 8 theaterlessen leren kinderen wat theater maken is. Wat komt daarbij kijken en wat heb je ervoor nodig? Naast het plezier dat de kinderen eraan beleven, versterken de lessen het zelfvertrouwen van de kinderen en helpen de lessen hen in het zien van elkaars kwaliteiten. Je hebt elkaar nodig om samen een verhaal te vertellen. We doen concentratieopdrachten, improvisatiespelen, lichaam- en stemoefeningen en maken samen scènes. De eerste lessen staan meer in het teken van groepsvorming en het opbouwen van een spanningsboog. Daarna leren de kinderen een personage en een scene op te bouwen en te improviseren. De laatste les kunnen ouders komen kijken naar wat we in de lessen hebben gedaan.

Waar: Klimduin, Groet

Doelgroep: groep 6,7 en 8

Wanneer: maandagen van 15:15 tot 16:15

Groepsgrootte: maximaal 12 leerlingen



Marieke van Iersel

Nadat ze haar opleiding tot theatermaker heeft afgerond, is Marieke van Iersel voorstellingen gaan maken met haar eigen theatergroep en heeft ze zich toegelegd op rollenspelen. Haar focus ligt inmiddels op het lesgeven aan kinderen en volwassenen. “Er mag veel meer theater gaan leven in en om gemeente Bergen” zegt Marieke. “Het leukste om te doen is theatervoorstellingen creëren. Iets laten ontstaan vanuit het niets. Gewoon om je heen kijken, je laten inspireren door het dagelijks leven en dan komt er vanzelf een verhaal stand.”

KRANENBURGH CULTURELE
BUITENPLAATS
IN BERGEN